



## Moderne Schlichtheit

Auf den ersten Blick erscheint House B um einiges kleiner als es tatsächlich ist. In der Nähe des verträumten provenzalischen Ortes Mollans-sur-Ouvèze halb im Hang verborgen, fügt es sich, trotz seiner ungewöhnlichen Form und dank eines stimmigen Materialkonzepts, wie selbstverständlich in seine natürliche Umgebung ein. Traditionelle regionale Materialien wie Naturstein und Holz sowie Glas dominieren das Erscheinungsbild des Hauses, das schlicht und raffiniert zugleich wirkt.

Der L-förmige Grundriss lässt sich von außen nur erahnen: Der sichtbare Teil des Baukörpers mit Pultdach, der Wohnraum und Küche umschließt, öffnet sich mit einer großen Fensterfront nach Süden zur überdachten Terrasse und zum Pool. Von hier hat man einen traumhaft schönen Blick auf die idyllische Hügellandschaft – Zypressen, Olivenbäume und Weinstöcke säumen das Grundstück. Die großen, schlichten Glaselemente trennen den Innenraum optisch kaum vom Außenbereich – sowohl das Natursteinmauerwerk als auch die Holzdecke setzen sich im offenen Wohnraum fort. Der Betonboden sowie einzelne Einbauten aus Sichtbeton oder Holz wirken klar und ruhig – einzelne Textilien setzen fröhliche Farbtupfer. Ein langer Esstisch, gemütliche Sitzecken, der Holzofen und nicht zuletzt die wunderbar zurückhaltende moderne Einrichtung sorgen dafür, dass man sich hier rundum wohl fühlt.

Die vier Schlafzimmer mit jeweils eigenem Bad verstecken sich im zweiten, zur Hälfte ins abfallende Gelände gegrabenen Gebäudeteil. Von außen nur als Steinmauer entlang des Pools zu erkennen, erreicht man ihn über eine kleine innen liegende Treppe. Im Gegensatz zum vorderen Bereich wirkt der Schlafrakt minimalistisch und introvertiert: Eine Mischung aus viel Sichtbeton und Kiefernholz schafft eine ebenso ruhige wie intime Atmosphäre. Die Fenster der in den heißen Sommermonaten angenehm temperierten Räume sind auf den Hang ausgerichtet.

Ob auf der Terrasse in lauen Sommernächten, beim Baden im beheizbaren Pool oder beim Ruhen in der etwas höher im Garten liegenden Sauna, ob beim Tischtennis oder Boule-Spielen: Hier lässt es sich zu jeder Jahreszeit entspannen und genießen. Die reizvolle Umgebung lädt zum Wandern und Radfahren oder auch zu Ausflügen in kleine Dörfer und Städte ein. Tina Barankay

Mit den farbigen Kissen wirkt die schlichte Sitzecke aus Sichtbeton ruhig und gemütlich.

With its colourful cushions, this fair-faced concrete sitting corner is perfect for relaxing and lounging around on.





Der Wohnraum öffnet sich mit großen Glas-  
elementen zur überdachten Terrasse – auch hier  
dominieren die Materialien Naturstein und Holz.

Through its large glass panels, the living room  
opens out onto the covered outdoor terrace where  
timber and natural stone once again dominate.



At first glance, House B looks somewhat smaller than it actually is. Tucked into a hillside near the sleepy Provençal village of Mollans-sur-Ouvèze, the house blends in comfortably with its surroundings, despite its unusual design. This is largely due to the harmonious choice of materials – stone, wood and glass predominate in the appearance of the house, which looks both modest and refined.

The L-shaped ground plan is only hinted at from the outside. The visible part of the building with its monopitch roof houses the living space and kitchen, and has a large, south-facing glazed frontage leading out to the covered terrace and swimming pool. From here there are wonderful views out over the beautiful surrounding hills, and cypresses, olive trees and vines surround the site. The large, plain glass panels mean that there is scarcely a visual barrier between inside and out, while the exposed stone walls and timbers are continued through to the open-plan living space. The concrete floors and individual structural elements of fair-faced concrete or wood have a clean, calming effect, and individual textiles provide splashes of cheerful colour. A long dining table, cosy seating, the wood-burning stove and, not least, the beautifully understated modern furniture all contribute to the lovely welcoming atmosphere.

The four bedrooms, each with their own bathroom, are concealed in the second part of the building, which is partly underground due to the sloping site. Visible from the outside as no more than a stone wall along the poolside, this wing is reached by a small internal staircase. In contrast to the front section, the bedroom wing gives a minimalist, inward-looking impression – a blend of fair-faced concrete and pine creates an atmosphere that is both calm and intimate. The windows of these rooms, which are beautifully cool in the hot summer months, look out onto the hillside.

Spending warm summer evenings out on the terrace, swimming in the heated pool, relaxing in the sauna located a short way up the garden, playing table tennis or boules – whatever the time of year there are always plenty of ways to relax and enjoy yourself. The delightful surroundings are an inviting place for hiking and cycling, as well as trips further afield to picturesque little towns and villages.  
Tina Barankay

